

The 2009 World Young Reader Prize





Le Journal des Enfants (the JDE) presents

LIBEREZ MON PAPA! (Free my daddy!)

A 2007 special issue to teach the French audience about the risks of being a journalist in many countries worldwide.

Christophe Grudler, Chief Editor

Le Journal des Enfants (JDE), weekly newspaper for children 8-14 years, circulation : 45 000, 18, rue de Thann, 68 945 Mulhouse Cedex 9, France
Tel.: + 00 33 3 89 32 70 05 - christophe.grudler@lalsace.fr



The project

The context

Every year in March, during the French "Week of the press in schools", the JDE publishes feature article about journalism: How to become a journalist, How to conduct an interview, and so on.

The subject

Christophe Grudler, Chief Editor of the JDE, contacted French press freedom activist Robert Ménard, founder of Paris-based Reporters Without Border/Reporters sans frontières s (RWB/RSF). The idea was to find an alternative way of presenting children the "Week of the press in schools".

Press freedom in the world being an issue that involves both JDE and Reporters, and as our young readers are more likely to feel empathy for people their ages, the principle was accepted, to give children of imprisoned journalists a voice. RWB was to find children with this history, the JDE was responsible for gathering their testimonies and creating this special issue. The articles, often heartbreaking, stressed that the unfair imprisonment of one journalist often lead to a whole family to suffer.

Three objectives

- Education : raise awareness of the importance of freedom of press
- Audience : make sure the special issue is accessible to the greatest number of people possible (core target :8-14 years, families and teachers)
- Notoriety: raise awareness of the existence of both Reporters and the JDE

Larger circulation and audience

In order to increase the number of readers of this special edition, the JDE chose two media platforms: the written press and the web.

Written press: subscribers (45 000 copies), schools taking part in the French Week of the press in schools (85 000 copies), editorial partners (regional daily newspapers: 1 500 000 copies)

Web: the entire article was available for download on our blog, plus an exclusive interview for online readers.



The content

A unique collaboration

Reporters Without Borders (RWB) gave us details of seven children of imprisoned journalists around the world who were willing to share their stories.

The editorial treatment

Our front page image for "Free my daddy" depicted a journalist being searched by a soldier. The journalists of JDE decided to challenge their young readers, using the journalistic rule of proximity, and identification. We wanted the same question that to arise in all our reader's minds.was "What if my dad was a journalist and was put in prison simply because he was doing his job?" Under the heading "Freedom I write your name", the two-page spread includes seven stories of children of imprisoned journalists. Children and their mothers talk with simple and wrenching words. There is also the story of female journalist from Rwanda, who, for security reasons, was forced to leave her children and flee to France.

A map of press freedom in the world, courtesy of RWB, also shows that there are still issues in many countries.

1 topic, 3 forms

- -Youth Press: a two-page special issue in the JDE weekly newspaper sent to young subscribers.
- -20 Regional Newspapers: one interior page (broadsheet) that is promoted on Page One.
- Web: Art and exclusive additional testimonial for the website of JDE (which did not appear in the newspaper) and making available to the PDF of the double page published in the JDE



Our achievements

TWO PAGES INSIDE

THE FRONT PAGE





ONLINE



FULL PAGE IN 20 REGIONAL PAPERS



La Page des Enfants 🕊

MERCREDI 14 MARS 2007 LISACE



La liberté de la presse n'existe pas partout. Comme en témoignent les enfants de journalistes emprisonnés ou exilés.

Tunisie

«Comme si mon père était un terroriste»

«Je ne me suis jamais imaginé comme si mon père était un que notre vie se résumerait terroriste. Ma mère a entamé en une série de malheurs. En une grève de faim pour dé-casser l'une des vitres de la quitter la maison, notre mai-maison. J'ai eu une peur son. Mon père est empri-



casser l'une des vitres de la quitter la maison, notre mai-maison. J'ai eu une peur son. Mon père est empri-son. Mon père est empri-son. Mon père est empri-son. Mon père est empri-son. Mon père est empri-de l'unit. Les visites sont per-la raison pour laquelle la po-mise le jeudí. Mais les auto-rités trouvent toujours les entre les larmes et l'injustice, nous sommes privés de vivre notre enfance la

Nour El Houda, 11 arc, est la fille de Mohammed Abbou, emprisonné depuis 2 ans en Tunisie.

Chine

Elle n'a pas vu son papa pendant 8 ans

Agée maintenant de 17 ans, battue pour la libération de la fille du journaliste Gao colors que propose, en alertant les colors de 18 a 2006, n'a autorités et les organisations une service de 18 a 2006 a 2006 en a colors de 18 a 2006 en a 200

Algérie «Pourquoi une telle injustice?»



age mappeile Nozim tais ce que je faisis, en cant en de provincia de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania de la compania de la compania del c

tion à la radio. Je pleurais souvent, me demandant pourquoi une telle injustice. J'allais voir mon père au parloir de sa prison pendant les vacances scolaires. Séparés *Je m'appelle Nazim Benchicou. Je sus le fish du journaliste Mohamed Benchicou. Ja aujourd's-u: Id ans. mari

Retrouvez l'état de la liberté de la Presse sur le site de Reporters sans frontières ; www.rsf.org.

VEC l'aide de Reporters sans frontières, nous vous présentons les té-moignages d'enfants dont les parents sont journalistes dans des pays où la liberté de la presse n'est pas respectée. Nous avons aussi rencontré Lucie Umukundwa, journalis-te rwandaise, qui a dû quitter son pays en y laissant ses deux enfants âgés de 8 et 11 ans.

comme le retour des réfugiés rwandais dans leur pays, Lucie pone au responder mus per me 3 n. r.y. n. pos pone au responder mus per me 3 n. r.y. n. pos ponedart lac. conférence de tion empire pour Lucie. Son revoir, presse. « On me diată que fei feie est gravement blessé dans li n. ne savent pas vraiment ce

Lucie a toujoun été pasisionnée par le journalisme. Elle a commencé a travallé
pour la radio La Voit de
correspondante pour le
Reunala et les pays voiciurs,
expliques-telle. Des 2002,
parce qu'elle walt rencontré
fancien président, Lucie se
fait arrêter. Elle reste au cachot pendant host heuses et
c'est l'intervention des ambasales des État-Unit et de
Grand-Bestegne qu'il paridir voicie suit minimiséer et
des ortis - l'ai praed qu'il
all'aient ne tuers.

"L'une radio américaine, fésil laident ne tuers.

"L'une radio américaine, fésil all'aient ne tuers.

"L'une radio américaine, fésil au pratieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil au partieu u Conpo. En porune radio américaine, fésil dovent auxii savoir qu'in

"But l'une radio américaine, fésil dovent auxii savoir qu'in

"But l'une radio américaine, fésil dovent auxii savoir qu'in

"But l'une passe mois mon fils m'a

sur passe mois mon fils m'a

su

enfants au Rwanda. « Je leur pays ne peut pas se développer parle au téléphone mais je ne s'il n'y a pas de liberté d'ex-

Birmanie

«Un héros»

«Quand j'habitais en Birmanie, j'ai vu trois fois mon grand oncle Win Tin. Quand je suis ailé le voir la 1º fois à la prison avec mon ane le voir la 1º fois à la prison avec mon grand père, je n'ai pas voulu regarder son vi-sage. Parce qu'il était un prisonnier, je pen-sais qu'il était méchant. Appès j'ai entendu parler à la mation de qu'i était Win Tin et quand j'écoutais les radios internationales, j'ai compris que Win Tin était un héros de la Rismania.

Birmanie. La 2° fois que je suis allé le voir, c'était à l'hôpital de la prison. J'étais triste de le voir à l'hôpital. Mais lui était

toujous souriant et il ri-golait avec moi. Quand je suis allé le voir la der-nière fois, j'ai parlé un peu avec lui et je lui ai dit que je partais en France chez ma mère.» Discours David, 11 ans, le 12 de-cembre 2006, alors que son cocie, u Win Tin recevalt le Prix Reporter sans frontières - Fondation de France. Win Tin est emprisonné de-puis 1989.











Marketing and promotion

The largest audience possible

- CHILDREN 8-14 YEARS AND TEACHERS: **45 000 copies** to JDE subscribers <u>plus</u> **85 000 copies** offered for free to the 7860 schools who took part in the Week of the press in 2007
- FAMILIES AND INDIVIDUALS : 20 newspapers included the special JDE page in their regular editions => **1.5 million copies**
- CHILDREN AND INDIVIDUALS : **125 000 pages views** / month and 23 000 unique visitors / month
- PROFESSIONALS: **1 000 copies** were distributed at the 7th World Young Readers Conference in Washington (WAN) where the JDE was present to discuss this work in a roundtable.

Meeting the teachers

JDE journalists traveled the roads of France during the week of the press in 2007. Despite limited human resources (3 journalists only in our staff + Chief Editor) and a complete edition to prepare for the following week, **6 French classes** received visits from our team and debated with us about Press Freedom.



Financing and partnerships

Partnership with regional newspapers

Being edited by a local daily, the JDE has regular contacts with 20 fellow French newspapers who regularly buy or/and print our special issues. It increases the audience of our articles and help us save on redaction cost.

Costs

- Journalists' travel: 800 €
- Printing and mailing of 85 000 copies (7860 schools): 4965 €

Revenues

Editorial partnerships (20 dailies bought our special issue): 1282 euros ht Purchase of 3,000 copies by ARPEJ-La Presse à l'école: 1531.5 euros ht

All in all, we were able to significantly increase our regular circulation that week (from 45 000 copies to 1 630 000 copies!) using our connections with French dailies and efficient sampling, at a very low cost.



Evaluation and results

The Week of the Press annual rendez-vous

- A highlight of the year is the possibility to make our articles available to schools.
- Over the years, the numbers of schools willing to receive the JDE for the Week of Press has steadily increased

In 2007	In 2008	In 2009
7 860	8 222	9 115

Benefits for the target audience and the newspaper.

Teachers testimonies: We received many communications from teachers saying how they appreciate our work, are willing to subscribe, discovered our work...

Increasing the number of subscription from schools (customers fidelity) being our goal



Feedback

"Le JDE on vous remercie de ce journal beaucoup bien fait ça nous a appris beaucoup de choses... Merci de tout ce que vous avez mis dedans."

Claudia Pinto, classe de CM2, école Villy-le-Pelloux

« Enseignante en CM1-CM2, j'ai cette édition spéciale avec mes élèves. Nous avons lu les articles ensemble [...] et avons eu un débat sur le principe de la liberté de la presse, souvent bafoué, sur le rôle des journalistes pour la démocratie, l'information, le rôle important des associations, les régions du monde où il y a le plus de prisonniers politiques ou d'opinion...

J'ai apprécié d'avoir le journal en nombre suffisant pour chaque élève, de l'avoir la semaine précédent le début de la semaine de la presse. Merci au JDE pour une telle initiative qui je l'espère sera réitérée.»

Véronique Verkein, classe de CM1-CM2, école de Mirmande

« [Cette initiative] du JDE lors de la Semaine de la presse dans l'école abordait de façon nouvelle et adaptée aux enfants la difficile question de la liberté de la presse. Ouest-France avait demandé des centaines d'exemplaires et que nous avions remis ces journaux aux écoles de notre région inscrites à la Semaine. Cela a été un « plus » dans notre « colis presse Ouest-France » et sûrement aussi un « plus » pour la notoriété et l'image du JDE.

Lors de mes visites dans les écoles, je me rappelle avoir entendu des enseignantes dire qu'elles avaient utilisé ces pages du JDE avec les élèves et j'ai déjà vu cette double page affichée dans des bibliothèques. Par ailleurs, quand on me demande des documents, notamment lors de la journée de la liberté de la presse, j'envoie volontiers une copie de cette double page fort bien faite. »

Patrick la Prairie, Rédaction en Chef, quotidien Ouest France



Conclusion

The action "Free my daddy" allowed at the JDE to lead low-cost, large-scale operation to sensitize children and their parents, to the freedom of the press in the world.

The JDE won an important reputation in this operation:

- •Encouragement of journalists from other media (especially those from the regional press who publishing the "Page des enfants) who thought the operation to be original and well-designed
- •Encouragement of teachers and children who participated in the week of the press in schools, who have found a good topic of work and reflexion about the press.

This reputation and the fidelity of teachers, has allowed at the JDE to continue its information mission to young people aged from 8 to 14. The JDE celebrate its 25 years in September 2009.